

# Playlist 2018-2019

(programma, ca. 2x40')

*Dit programma is een mengeling van opereteliederen, musical en bekende Nederlandstalige liedjes. Daarmee zit er voor elks wat wils in.*

## Deel 1

- Wien du Stad meier Traumen
- Villa lied
- Pardon Madame
- Barcarolle
- O Theophiel
- Adieu mein kleiner Gardeoffizier
- This is the moment
- Someone Like You
- All I Ask Of You
- Memory
- If I Were A Rich Man
- Potpourri The sound of music

## Deel 2

- Louis Neefs medley
- Hou me vast
- Drink rode wijn
- Houden van
- De pastorale
- Een beetje verliefd
- Dag vreemde man
- De roos
- Malle Babbe
- ik krijg een heel apart gevoel vanbinnen
- Eviva Espana
- Ik hou van u

### Enkele reacties van toeschouwers & organisatoren:

"Ik wou eerst niet komen, maar door jullie ben ik blij dat ik geweest ben." (*OKRA Blaasveld*)

"Dit is het beste wat we in 10 jaar gezien hebben". (*Samana Lovendegem*)

"Jullie komen volgend jaar toch terug hé !!!!!" (*Samana Pius X, Mechelen*)



## Programma 2018-2019

### infobrochure



De *Wysiwyg Musical Moments*  
zijn producten van de v.z.w.  
*Wysiwyg Theaterproducties.*

### Wysiwyg Theaterproducties v.z.w.

Bosstraat 47  
B - 2500 LIER

www.wysiwygvzw.be  
info- en reserveerlijn: 0472 53 51 49  
E-mail: wysiwygvzw@gmail.com

Voor verdere informatie:  
Zie [www.wysiwygvzw.be](http://www.wysiwygvzw.be)  
Of bel 0472 53 51 49  
Of mail naar [wysiwygvzw@gmail.com](mailto:wysiwygvzw@gmail.com)

# Wysiwyg Musical Moments: Programma 2018-2019 – infobrochure

## Musical Moments

Musical Moments is een programma waarbij zangeres Gusje Verbergt en zanger Kris Steenackers samen met live pianobegeleiding u een aangepaste middag of avond met muziek brengen.

Elk jaar wordt er een nieuw standaardprogramma voorzien. Maar ook programma's op maat zijn mogelijk.

Bij elk optreden zorgen wij voor alles: zowel zangers als muzikanten en de geluidsversterking worden door ons verzorgd. Alle communicatie verloopt ook via 1 centrale contactpersoon zodat alles helder en vlot verloopt.

Al bij het eerste optreden in *Ter Duinen (Nieuwpoort)* voor *Ziekenzorg Nationaal* werd duidelijk dat deze formule een schot in de roos is.

Elk onderdeel werd enorm gesmaakt: zowel de operettemelodieën als de musicalhits. Daarna volgde de klap op de vuurpijl en werd er het laatste half uur enthousiast meegezongen.

Tot twee maal toe werd er een toegift gedaan voor het luid applaudiserende publiek.

Coördinator *Annemie Huybrechts* is enthousiast en bevestigt dat het goed is!

## Artiesten

### Gusje Verbergt (zang)



Gusje Verbergt is een muzikale duizendpoot. Ze studeerde zang aan het Mechelse stedelijk conservatorium en kreeg daar les van de beroemde muziekpedagoge en mezzosopraan Lucienne van Deyck. Gusje vervolmaakte er zich tot klassiek zangeres en studeerde af met de grootste onderscheiding. Ze speelde tal van hoofdrollen in verschillende operettes en musicals en zingt ook geregeld bij huwelijken en begrafenissen.

### Kris Steenackers (zang)



Kris zette al als kleuter zijn eerste stappen op het podium - zij het zonder publiek - in feestzaal De Volkslust in Duffel, die door zijn grootouders uitgebaat werd. Pas in 1990 staat hij voor het eerst echt op het podium in een productie van het Garagetheater in Duffel.

In 1999 richt hij samen met o.a. Gusje Verbergt Wysiwyg Theaterproducties op. Hierbij speelde hij al tal van hoofdrollen in musicals. Daarnaast zingt hij ook geregeld bij huwelijken en andere gelegenheden.

### Erik Laurent (piano)



Erik is al van jongsaf actief als toetsenman, zowel op piano, keyboard en orgel. Hij begeleidde enkele koren en solozangers en speelde bij diverse bands en ensembles. Momenteel is hij actief bij coverband 'Battaklank', 'De Jaargetijden' en instrumentaal ensemble 'Affiatamento'.

Sinds 2001 is Erik een vaste waarde bij Wysiwyg Theaterproducties.

De laatste jaren is dat vooral als één van de vaste begeleiders van de Wysiwyg Singers en de Musical Moments.

### Jan Straus (piano)

(\*1991) Op 8-jarige leeftijd startte Jan met muzieklessen aan de AMWD Mortsel. Tussen 2000 en 2014 volgde hij piano bij Sonja Wellens, Jean-Paul Vanden Driessche en Els Vander Koelen. In 2012 trad hij als eerste keer naar voor als solist in



Gershwin's *Rhapsody in Blue* in een eigen arrangement voor piano en groot klarinetensemble. Sinds 2015 is Jan actief als repetitor en pianist bij het Lierse musicalgezelschap Wysiwyg. Daarnaast componeert hij ook zelf klassieke muziek.

## Kostprijs

### Standaard programma = € 350,00

Dit omvat:

- Optreden van 2 x 40 minuten
- Geluidsinstallatie
- Piano
- 2 zangers en een pianist.

### Kleine formatie = € 250,00

Dit omvat:

- Optreden van 2 x 40 minuten
- Geluidsinstallatie
- Piano
- 1 zanger(es) en een pianist.

Indien de locatie van de voorstelling meer dan 25 km (enkel) verwijderd is van onze maatschappelijke zetel (Bosstraat 47, Lier), wordt er per km 0,35 Euro bijgekend.